

## Semblanzas sobre Enrique Triano Muñoz

### Eurípides Triano

*euripihey@gmail.com*

Tan sólo hace falta conocer de forma somera la trayectoria personal, profesional y la obra de Enrique Triano Muñoz para vislumbrar que fue un personaje irrepetible, un apasionado del conocimiento del medio natural y más concretamente del mundo botánico, en el que su carácter autodidacta no le fue impedimento alguno para alcanzar un nivel de conocimiento que nada tiene que envidiar a científicos de esta materia.

A nivel profesional Enrique destacaba por su gran capacidad hacia el estudio y la investigación rigurosa basada en cualidades como la determinación, constancia, entrega y poseedor de una mente excepcional para gestionar y almacenar toda la información que manejaba, un



*Armeria trianaoi\_ foto de Enrique Triano*

auténtico erudito que se ha forjado a sí mismo. Antes de que gran parte del conocimiento estuviese muy accesible para cualquier persona gracias a las nuevas tecnologías, Enrique ya tejió una gran red de contactos a nivel nacional e internacional mediante correo postal donde complementaba su ansia investigadora. Su pasión por el conocimiento

no solo se basaba en la investigación, ya que otra de sus cualidades era su afán porque todo ese saber se divulgase y llegase al mayor número de personas posible, muestra de ello es el gran número de publicaciones que ha realizado en revistas cien-

tíficas, colaboraciones en numerosos proyectos botánicos, impartiendo multitud de cursos y conferencias, además

de un sinnfín más de actividades relacionadas con la botánica.

A nivel personal podemos resumir que Enrique era buena persona, no tenía maldad en sus acciones, era desinteresado, altruista y muy comprometido con lo que hacía. Sorprendía la capacidad natural de transmitir el saber popular botánico sin olvidar el aspecto más riguroso y científico de esta materia. Toda persona que haya compartido un rato de campo con Enrique bien saben de lo que hablo.

Fruto de todo este trabajo publicó: “Introducción al conocimiento de los vertebrados terrestres de las Sierras Subbéticas” (1989), “Vías pecuarias del Parque Natural de las Sierras Subbéticas” (1991), “Medioambiente y desarrollo de las Sierras Subbéticas Cordobesas” (1991), “Etnobotánica del Subbético Cordobés (1998), “Flora del Subbético Cordobés. Catálogo, recursos y curiosidades” (1998) donde se describen 1637 variedades de plantas, ampliando este catálogo en 2010 para dar cabida a más de 14200 fotos y elevar a 1880 los taxones descritos. “Catálogo crítico e ilustrado de la flora vascular de Cabra”, coautor de “Árboles y arbustos de Andalucía” (2015).

Gracias a su labor investigadora colaboró directamente junto a otros científicos en dar a conocer especies nuevas para la Ciencia como son: *Armeria trianoi*, *Orobancha subbaética*, *Foe-*

*niculum sanguineum*, *Brachypodium pujadasii*, *Orobanche camphorosmae*, *Orobanche gypsogena*, *Orobanche resedarum* y la recientemente publicada *Narcissus x trianoi*. Quedando en estudio actualmente varios taxones más.

Ha sido asesor de la prestigiosa Flora Ibérica, Co-director de 2 tesis de licenciatura sobre etnobotánica, miembro de la Asociación de Herbarios Ibero-Macaronésicos y colaborador del Listado Rojo de la Flora Vascular española y andaluza.

No podemos olvidar que sus conocimientos sobre las propiedades medicinales de la flora lo llevó a investigar en la fabricación de jabones, aceites esenciales y productos cosméticos de alta calidad.

Su afán divulgador hizo que en el 2014 crease en Facebook la página “Flora andaluza: identificación, usos y conservación”, un lugar de encuentro para el mundo botánico que cuenta con cerca de 8100 miembros.

Mucho es el trabajo pendiente que a Enrique se le ha quedado en el tintero, ya que era una fuente inagotable donde multitud de trabajos estaban en marcha o proyectados, como su inacabada obra “Guía de campo de la flora de Córdoba”.

Enrique Triano nos ha dejado un gran legado cultural que esperamos sea de provecho para todos los amantes de la botánica.

Nos hacemos eco de sus palabras de despedida “besos, abrazos y flores”.

### Nuevos taxones y combinaciones nomenclaturales.-

***Foeniculum sanguineum*** Triano y A. Pujadas in *Acta Bot. Malacitana* 40: 75 (2015)

***Orobanche camphorosmae*** (L. Carlón y al.) A. Pujadas y Triano in *Diversidad vegetal de las yeseras ibéricas*: 277 (2011)

***Orobanche gypsogena*** A. Pujadas y Triano in *Diversidad vegetal de las yeseras ibéricas*: 274 (2011)

***Orobanche lainzii*** (Gómez Navarro *et al.*) Triano y A. Pujadas in *Acta Bot. Malacitana* 37: 224 (2012)

***Orobanche resedarum*** (L. Carlón *et al.*) A. Pujadas y Triano in *Diversidad vegetal de las yeseras ibéricas*: 277 (2011)

***Orobanche subbaetica*** Triano y A. Pujadas in *Acta Bot. Malacitana* 39: 275 (2015)



*Armeria trianoi*\_foto de Enrique Triano